

ImagePRO-II シリーズ

オール・イン・ワン 4K

ビデオ・スケーラー、スキャン・コンバーターおよびスイッ



- あらゆる入力信号フォーマットをあらゆる出力フォーマットに変換
- HDCP および EDID 管理
- USB バックアップおよびリストア
- 現場で取り替え可能な DVI コネクタ

ImagePRO-II

は、高度な高性能オール・イン・ワン・ビデオ・スケーラー、スキャン・コンバーター、スイッチャー、トランスコーダーであり、ほとんどの入力信号フォーマットをほとんどの出力フォーマットに変換します。ImagePRO-II は、アナログ、Dual Link DVI、HDMI、DisplayPort および 3G SDI 信号フォーマット (Dual Link DVI および DisplayPort を介する 4K@30p を含む) をサポートします。アナログ、DVI、SDI 入力およびゲンロック信号向けにループスルー出力が備わっています。4K スケーリング、HDCP および EDID 管理、USB バックアップおよびリストア、超低遅延変換モード、スチル・ストア・キャプチャー/インポート/エクスポートなどの機能を備え、ImagePRO-II は業界をリードする 4K スケーラー、コンバーター、スイッチャーです。

次世代の Athena スケーラー

第 5 世代の Athena スケーラーであるバルコのカスタム設計画像処理技術を搭載した ImagePRO-II は、高度なモーション・アダプティブ処理、高速なソース取得、奥行きのあるカラー、あらゆる最新コンピュータ・フォーマットに対応するネイティブ・サポートを用いて、高解像度、高フレーム・レート、高品質なデインターレーシングに対応します。フォーマットとインターフェースの要件は変更されることがよくあるため、Athena スケーラーは、1 つだけのフレームで低遅延を維持しながら、優れた信号度を実現することができるよう設計されています。

簡単なセットアップと高度なコントロール

後で使用するためにセットアップを保存しておく場合でも、セットアップを複数の装置にコピーする必要がある場合でも、内蔵 USB バックアップと復元機能によって、簡単かつ効率的に構成を行うことができます。|

ImagePRO-II

は、前面パネル、ブラウザ、またはモバイル機器を介して簡単にコントロールすることができます。最速の自動ソース取得機能が搭載されている ImagePRO-II では、優れた自動取得とあらゆる入力信号へのロッキングが可能です。出力面では、ImagePRO-II は接続されたディスプレイのフォーマットを自動的に判断し、出力解像度をディスプレイの解像度に合わせて最適化します。

耐衝撃性試験済み、ロックコンサート設営スタッフによる承認済み

ライブ・イベント業界向けに設計された ImagePRO-II は、移動を考慮した設計となっています。現場での取り換えが可能な DVI 端子などの機能が備わっている、1 RU フォーム・ファクタおよびプロフェッショナル Ethercon™ 端子 ImagePRO-II は、あらゆるライブ・イベントの厳しい要件に対応します。

5つのモデル

ImagePRO-II には、5つのモデル (標準、デュアル出力、オーディオ、デュアル出力&オーディオ、Jr) が用意されています。標準モデルは、ImagePRO において必要とされ、期待されるすべての先進機能を提供します。標準機能に加えて、デュアル出力モデルは1つの入力信号を異なる解像度で2つの別々の出力へ個別に変換できます。さらに、デュアル・モデルは、立体視 3D 変換機能も提供します。オーディオ・オプションは、HDMI、DisplayPort と、SDI 信号と、DB-25 オーディオ・ボード上で利用可能なアナログとデジタルの AES 信号との間での取り出しや埋め込みオプションを幅広く提供します。

利用可能なモデル

- **R9004677:ImagePRO-II**
- **R9004683:ImagePRO-II (デュアル出力)**
- **R9004666:ImagePRO-II (オーディオ付き)**
- **R9004668:ImagePRO-II (デュアル出力&オーディオ付き)**
- **R9004695:ImagePRO-II Jr**

「レンタル会社は、旧世代の Image Pro からそのまま恩恵を受けるだけでなく、さらに優れた柔軟性を手に入れます。開催されるショーや単発イベントでは、手軽なパッケージで約束されたパフォーマンスが得られます。ジェフ・グーチ - プロジェクション、ライト、およびステージ・ニュース 詳細はこちら

「レンタル会社は、旧世代の Image Pro からそのまま恩恵を受けるだけでなく、さらに優れた柔軟性を手に入れます。開催されるショーや単発イベントでは、手軽なパッケージで約束されたパフォーマンスが得られます。

ジェフ・グーチ - プロジェクション、ライト、およびステージ・ニュース

詳細はこちら

InfoComm 2014 において、ImagePRO-II Jr が Commercial Integrator Magazine により「Best video scaler」として受賞しました。

入力/出力

- デュアル・リンク DVI/HDCP I/O (4K@30p をサポート)
- 3GB HDSDI I/O
- HDMI/HDCP I/O
- DisplayPort/HDCP I/O (4K@30p をサポート)
- ユニバーサル・アナログ I/O
- DVI、SDI およびアナログ入力でのループスルー

ユーザー・インターフェース

- ImagePRO-3G 前面パネル・コントロール
- ウェブ・ブラウザおよびタブレット・リモート・コントロール
- コントローラのアンコア・スイート
- LED セットアップおよび構成

処理

- 12 ビット・プロセッシング
- WQXGA (2560x1600) および 4K@30p までの解像度
- フレーム・レートは 1080p で 120 Hz 以下
- USB を用いたシステム構成および復元

技術仕様**IMAGEPRO-II シリーズ**

ゲンロック	BNC コネクタのアナログ・リファレンス入力/ループ; バイレベルとブラック・バースト (SD)、トリレベル (HD)、または任意の入力信号にロックされます。 S3D 同期: 入力 Din コネクタ、出力 Din コネクタ
プログラム出力	一入力ソース出力 (選択した出力解像度をサポートするすべてのコネクタ全体)。デュアル出力オプションあり、“A”スケーラー・チャンネルまたは“B”スケーラー・チャンネルのどちらかに従うように出力接続を選択可能。
スケールされた AUX 出力	該当なし
ミキサー	該当なし
ビデオ入力	5つの固定入力 (デュアル出力オプションで6つ) <ul style="list-style-type: none">1 Dual Link DVI-I 最大 4K@30p DVI1 HD-15 (VGA)1 HDMI 1.4 (165 Mpix/sec) ただし ImagePRO II Jr を除く1 DisplayPort 1.1 最大 4K@30p (300Mpix/sec max) ただし ImagePRO II Jr を除く1 3G SDI (デュアル出力オプションで2x 3G SDI)
ビデオ出力	6つの固定出力 (デュアル出力オプションで7つ) <ul style="list-style-type: none">1 コンポジット NTSC/PAL (BNC 経由)1 Dual Link DVI-I 最大 4K@30p DVI1 HD-15 (VGA)1 HDMI 1.4 (165 Mpix/sec) ただし ImagePRO II Jr を除く1 DisplayPort 1.1 最大 4K@30p (300Mpix/sec max) ただし ImagePRO II Jr を除く1 3G SDI (デュアル出力オプションで2つ)
静止画保存	3
レイヤー効果	該当なし
マルチビューワ	該当なし
拡張性	デュアル出力カードとオーディオ出力カードを利用できます。
HDCP	HDCP 準拠
制御	イーサネット RJ-45、10/100 Mbps 自動認識コンピュータ、タブレット、スマートフォン (ウェブ・ブラウザ経由)。 コントロール機能は次を含みます: ソース入力の構成、出力フォーマットの選択、テスト・パターンの選択、トランジション効果の選択およびコントロール
サービス性	現場で取り替え可能な DVI コネクタ
ノイズレベル	該当なし
寸法	<ul style="list-style-type: none">高さ: 4.4 cm / 1.75 インチ 1RU幅: 48.4 cm / 19.06 インチ奥行き: 47 cm / 18.51 インチ
重量	7.144 kg / 15.75 lbs
電力	入力電力: 100-240 VAC 50/60Hz 2a 最大
保証	3年間の部品・修理保証
環境温度	0-40° C (32-104 F)
周囲の湿度	0-95%、結露なし

生成日: 21 Jan 2018

技術仕様は予告なく変更する場合があります。最新情報については、www.barco.com をご覧ください。